

Arkadia
COCINA



Ark
adia
COCINA



Hemos intentado cambiar las reglas del juego
We have tried to change the rules of the game

Hemos ido a contracorriente con el fin de conseguir nuevas formas expresivas y emocionales, buscando posibilidades de diseño que se alejan de las tendencias que imperan hoy en día. En los últimos años se ha impuesto un estilo de cocina que propone modelos cada vez más minimalistas, que dan máximo relieve a la perfección de los detalles y emplean un diseño esencial. En este estilo, la cocina parece dominar al usuario infundiéndole un temor reverencial. En cambio, nuestra idea de cocina pretende transformar este concepto, ya que aquí el usuario de la cocina es el protagonista absoluto y crea una relación simbiótica con la cocina, la cual se convierte en un participante activo de su vida. Nuestro proyecto se inspira en la cultura mediterránea, en sus tradiciones, extendidas desde España a Grecia, pasando por Italia o Túnez: en la costumbre de la sobremesa, en el placer de acoger a los huéspedes y ofrecerles los productos típicos de la tierra. Se trata de un proyecto en el que el placer de conversar, de estar en casa y de reunirse juegan un papel importante y fundamental.

We have gone against the current with the purpose of obtaining new expressive and emotional forms, looking for design possibilities that moved away from the trends that reign nowadays. In the last years it has prevailed a kitchen style that proposes more and more minimalist models, that emphasizes the perfection of the details and uses an essential design. In this style, the kitchen seems to dominate to the user instilling to him a reverential fear. However, our kitchen tries to transform this concept, since here the kitchen user is the absolute protagonist, and creates a symbiotic relation with the kitchen, which becomes an active participant of its life. Our project is inspired by the Mediterranean culture, by its traditions, extended from Spain to Greece, going through Italy or Tunisia: by the habit of the table talk, the pleasure to welcome the guests and to offer them typical products of the country. One is a project in which the pleasure to talk, to be at home and to meet, plays an important and fundamental role.



White cream with camel

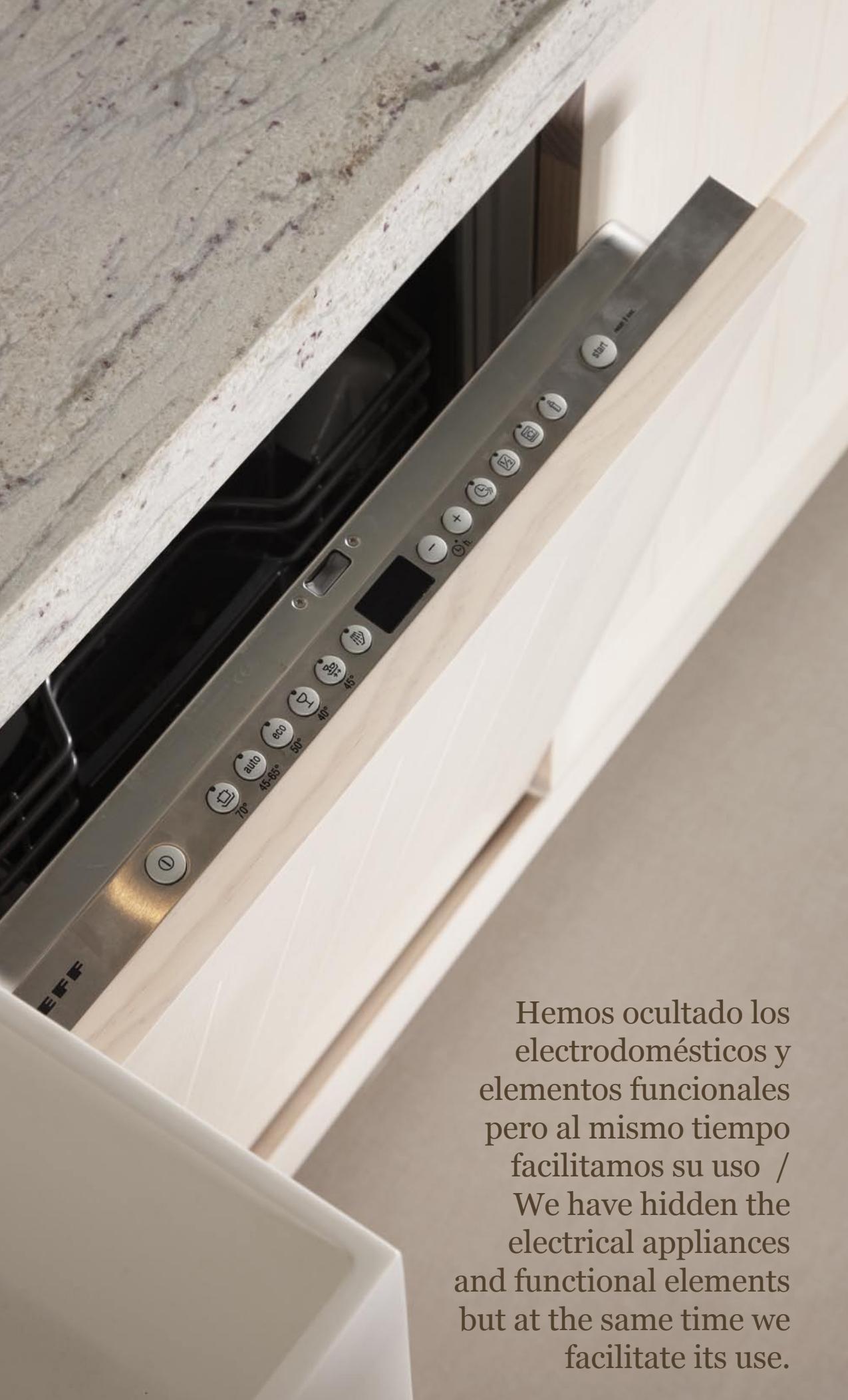
Blanco nata con cámel





Ampliamos la gama cromática y las
posibilidades de combinación de la serie
Arkadia con el color camel /
We extend the chromatic range and the
possibilities of combination of Arkadia
with the colour camel.





Hemos ocultado los
electrodomésticos y
elementos funcionales
pero al mismo tiempo
facilitamos su uso /
We have hidden the
electrical appliances
and functional elements
but at the same time we
facilitate its use.





En Arkadia los protagonistas absolutos son los materiales y sus propiedades táctiles: las encimeras de piedra natural de superficie rugosa; la madera que aparece en diversos complementos; materiales asépticos como Corian o el acero inoxidable, el cristal o los azulejos de cerámica. La posición del fregadero con relación a la encimera le convierte en un elemento de identificación y personalización de la cocina.

In Arkadia the absolute protagonists are the tactile materials and their properties: tops of rouge natural stone; the Wood that appears in several complements; aseptic materials like Corian or the stainless steel, the crystal or the ceramics tiles. The position of the sink respect to the top turns it into an element of identification of the kitchen.







Los cajones van equipados con separadores interiores o cajas de madera que ordenan el espacio interior en función de su uso / The drawers are equipped with interior dividers or wooden boxes that tidy the inside space depending on its use.



Gracias a la base platero de madera, con pivotes adaptables a las medidas de los platos, podemos organizar la vajilla.

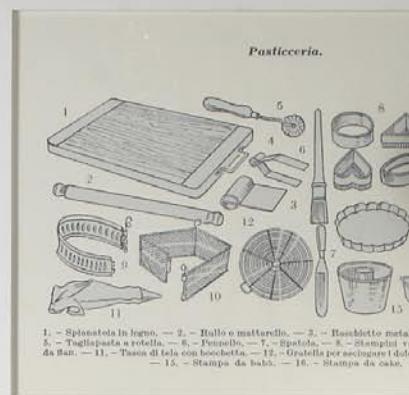
Thanks to the wooden plate support, with wooden cylinders adaptable to different measures, we can organize the dishes.





Los elementos
decorativos conservan
sabores de antaño pero
con la frescura del
momento actual /
The decorative elements
retain flavours of the past
but with the freshness of
the current moment.









Muebles abiertos, frisos, cestillos de madera, todos con detalles en boiserie proporcionan matices al carácter de Arkadia.

Además, todos los accesorios de la cocina contemporánea de dica pueden integrarse en Arkadia, aportando así a la serie toda la funcionalidad de una cocina actual.

Furniture open, friezes, small wooden baskets, all with details in boiserie provide nuances to the character of Arkadia.

Moreover, all the accessories of the contemporary kitchen of dica can be used for Arkadia, contributing this way to the series the whole functionality of a contemporary kitchen.







Arkadia,
inspirada en
la cultura
mediterránea /
Arkadia,
inspired in the
Mediterranean
culture.



Barreras Borradas
Barriers broken down

Se borran las barreras entre las líneas clásicas y las minimalistas.
The barriers between classic lines and minimalist are broken down.

White cream with blue

Bianco nata con azzurro



PETIT DEJEUNER

SEPP'E IN GRANDEZZA

er que... parazi...

e lo pello alla s... si apre...











Es esencial sentirse cómodo
a la hora de trabajar en la
cocina/ It is essential to feel
comfortable to
work in the kitchen.

Arkadia es una cocina moderna y elegante. Los colores están cargados de expresividad y se ven suavizados por una preocupación en la búsqueda de una iluminación natural.

Arkadia is a modern and elegant kitchen .The colours are loaded with expressiveness and are moderated by a concern in the search for a natural lighting.





97





Ponemos a la práctica las tecnologías más avanzadas en apertura y cierre/We put into practice the most advanced technologies in opening and closing.





El fregadero Arkadia se hace en Corian o en acero inoxidable. Está inspirado en el arquetipo de las pilas que se utilizaban en las aldeas europeas, donde la gente se reunía para sacar agua o para lavar la ropa.

Arkadia's sink is made in Corian or stainless steel. It is inspired by the archetype of the basins that were used in the European villages, where people met to remove water or to wash the clothes.





Los elementos decorativos conservan sabores de antaño pero con la frescura del momento actual. Muebles abiertos, frisos, cestillos de madera, todos con detalles en boiserie proporcionan matices al carácter de Arkadia.

The decorative elements retain flavours of the past but with the freshness of the moment. Furniture open, friezes, small wooden baskets, all with details in boiserie provide nuances to the character of Arkadia.

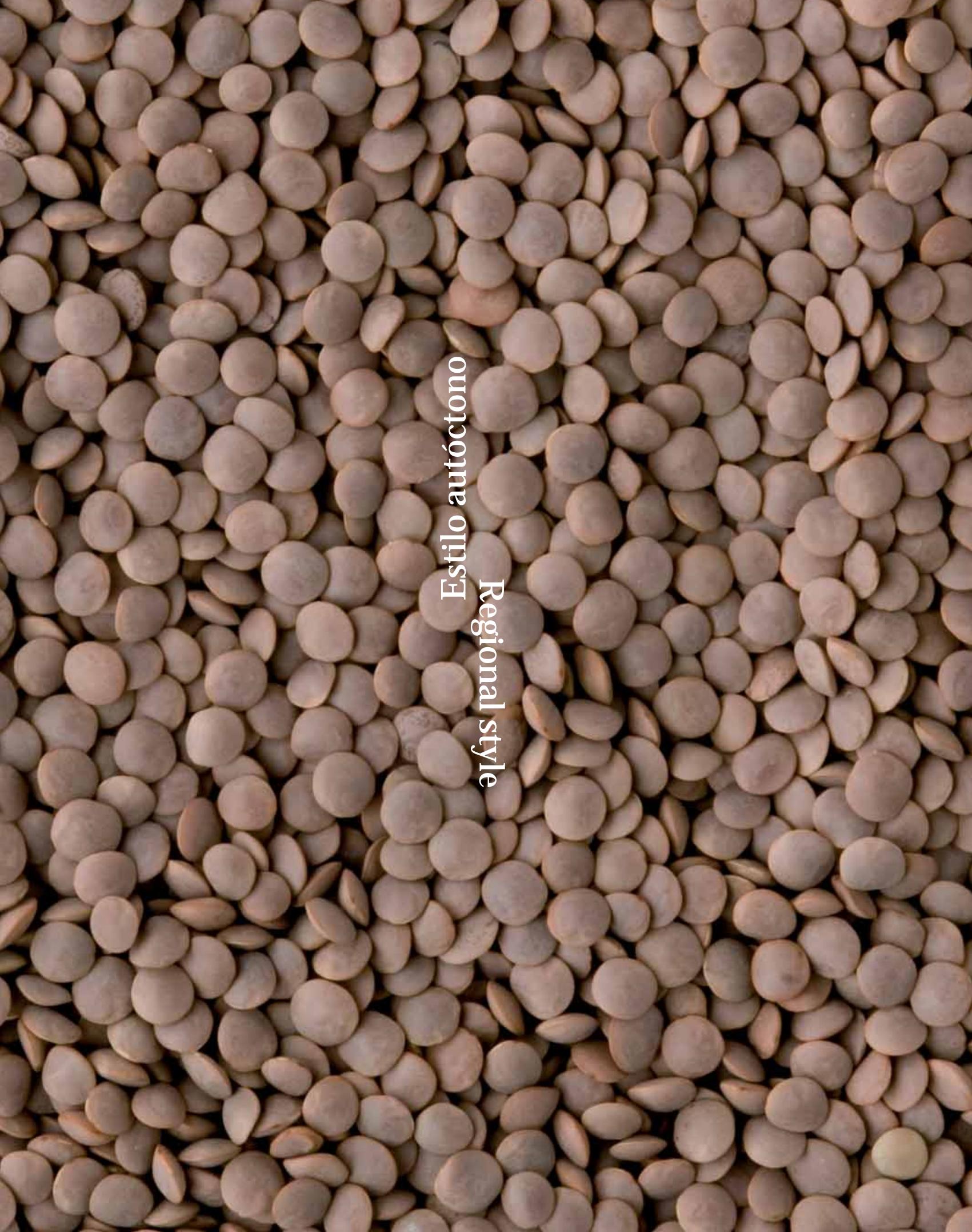




El carácter de Arkadia queda definido por la expresividad de sus formas: campanas, fregaderos, decorativos, mesas de trabajo y bancos tapizados.

The character of Arkadia is defined by the expressiveness of its forms: hoods, sinks, decorative units, work tables and benches upholstered.



The background of the image is a dense, uniform pile of small, light brown lentils, filling the entire frame.

Estilo autóctono
Regional style

Lo autóctono como estilo nos vincula cultural y emotivamente.
The regional style binds us culturally and emotionally.

Mud with rope

Fango con cuerda











Los elementos Arkadia rompen las líneas minimalistas en su punto justo para convertirlas en refinadas/
Elements Arkadia break minimalist lines at its fair to become refined.

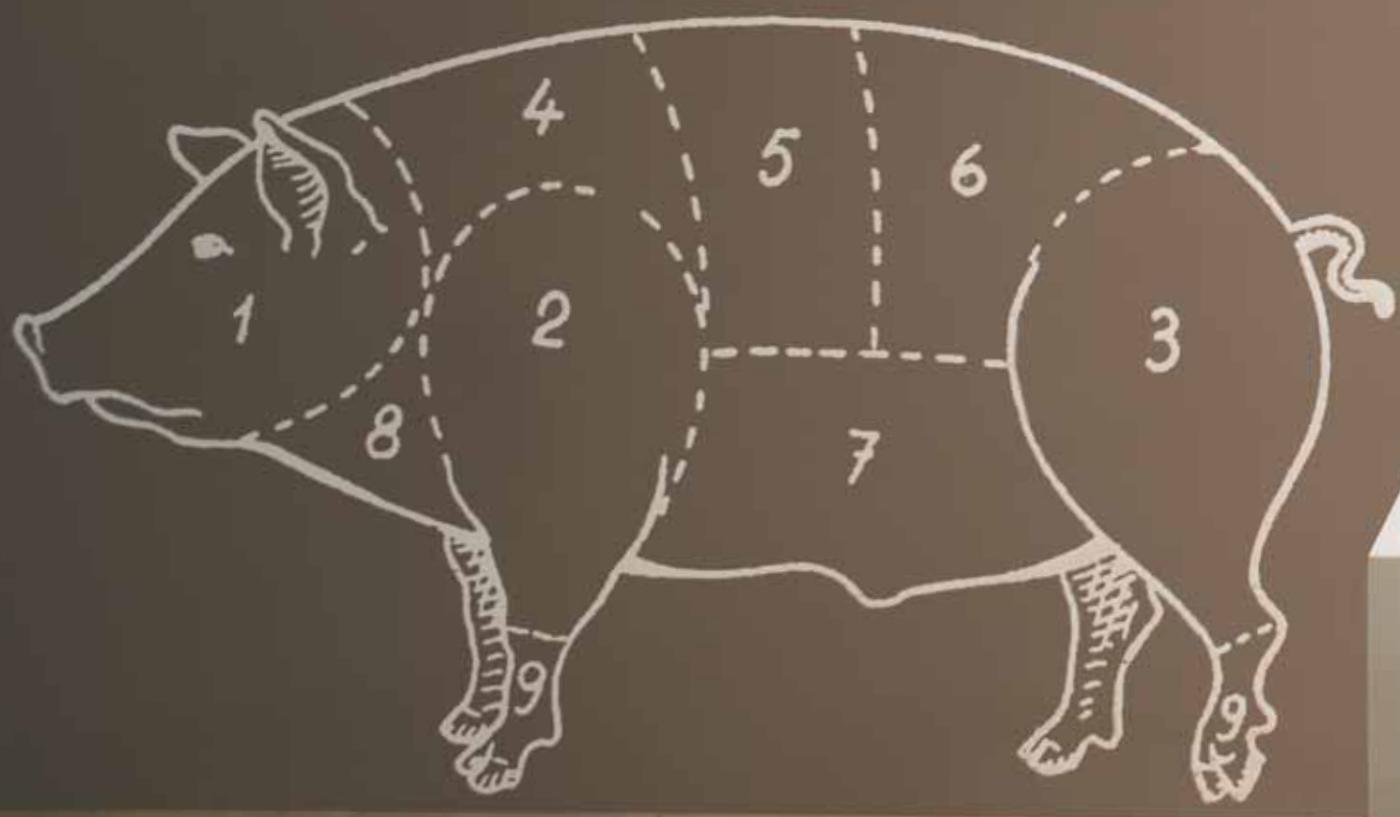




La mesa de trabajo acompaña de cajones y estantes contiene los objetos y utensilios de la cocina/The work table with drawers and shelves contain objects and kitchen utensils.









La posición del fregadero con relación a la encimera le convierte en un elemento de identificación y personalización de la cocina.

The position of the sink respect to the top turns it into an element of identification of the kitchen.



Las patas colocadas en los extremos realzan el mueble como independiente/The legs put into the sides of the cabinets, emphasize their personality.





La campana puede tener varios diseños y estar colgada del techo en una isla o en pared. Fabricada en acero inoxidable, madera, laca o corian

The hood may have several designs and be hung from the ceiling on an island or wall. Made of stainless steel, wood, lacquer or corian.





La influencia de la tradición es visible en la elección de algunos elementos básicos, como por ejemplo los aparadores o despensas de varias alturas, que se pueden considerar como elementos independientes.

The influence of the tradition is visible in the election of some Basic elements, like sideboards or pantries with several heights, that can be considered like independent elements.



A close-up photograph of several large, dried onions. The onions are a light tan or beige color, with their papery outer layers intact. Some of the onions have dried, papery stalks attached to their tops. The onions are piled together, with some overlapping each other.

The original preserved
Lo original conservado

Aunque se personalicen los diseños se intenta conservar el sabor original.
Although you try to customize the designs they preserve the original taste.

Natural con Terracotta
Natural with Terracotta









La luz y matiz de la madera
combina perfectamente
con las características del
acero inoxidable/The light
and shade of wood blends
perfectly with the characte-
ristics of the stainless steel.







Cucchiai per tagliare e sminuzzare.

I cucchiai devono avere un'onda... — un taglio, sono... — diametri diversi.
non da preferire i cucchiai in acciaio inox, nelle r... — e nei vasi
più si sono i cucchiai da colpo per tagliare e sminuzzare. I cu... — utilizzare la carne.

Cucchiai per raccattare i legumi in porcini e per tritare ortaggi e carni.

Poi le porci di patate è molto comodo un cucchiaio, costituito da un filo... — acciuffare, banchettare, estrarre da loro strappati raccattare in un ciotola salsiccia, con... — nel l'operazione di rompere rapidamente prima che le patate si friggono; ma va... — anche tenendone le schiacciateate in manica.

Un cucchiaio si tritava con le spiccioli sottili a forma di merletto... — das manici di legno, ed uscirne di legno. Per piccole quantità, in spiccioli modi



Las puertas de madera tienen seis posibilidades de color que evocan a las tonalidades de la tierra y la naturaleza (natural, blanco nata, azul, cuerda, fango y terracota).

The wooden doors can be in six colours that evoke to the Earth and the Nature colours (natural, white cream, blue, mud, rope and terracotta).





Despensero extraíble con
interior coloreado con
cestas de madera/Pantry
extractable with interior
coloured with
wooden baskets.



Práctico y mínimo es el espacio reservado en Arkadia para los útiles de limpieza/Practical and minimum is the space kept in Arkadia for the cleaning equipment.







Decorativos colgados con campana inox o con luz para colocar utensilios.

Decoratives hang with stainless steel hood or with light for placing utensils.





El lenguaje de Arkadia pretende expresar armonía, creatividad, belleza, poesía y cultura. Dándolo por supuesto el conocimiento de las técnicas y la utilización de los herrajes más avanzados.

The language of Arkadia intends to express harmony, creativity, beauty, poetry and culture. Assuming the knowledge of the techniques and the use of the most advanced hardware.





Material / Material



Piedra natural / Natural stone



Cristal / Crystal



Corian / Corian



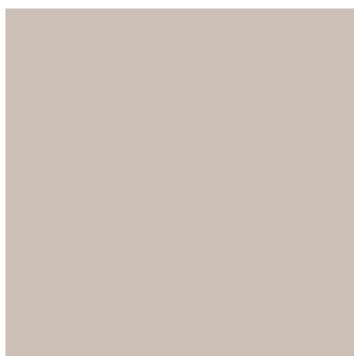
Acero inoxidable / Stainless steel

En Arkadia los protagonistas absolutos son los materiales y sus propiedades táctiles: las encimeras de piedra natural de superficie rugosa; la madera que aparece en diversos complementos; materiales asepticos como Corian o el acero inoxidable, el cristal o los azulejos de cerámica.

In Arkadia the absolute protagonists are the tactile materials and their properties: tops of rouge natural stone; the Wood that appears in several complements; aseptic materials like Corian or the stainless steel, the crystal or the ceramics tiles.



Maderas / Wood



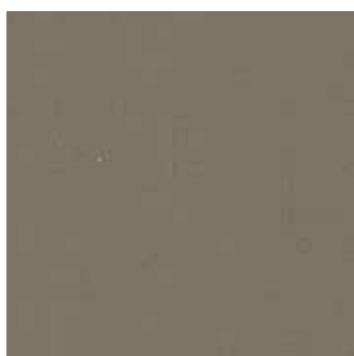
Cámel



Blanco nata



Azul



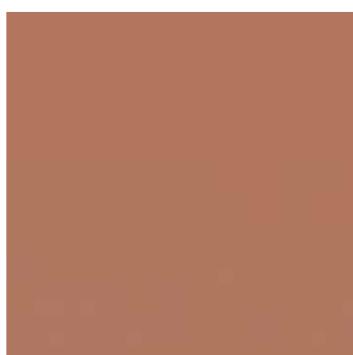
Fango



Cuerda



Natural



Terracota

Edición y copyright | Publishing and copyright:
Concepto Habitat Dica S.L.

Nos reservamos el derecho a realizar modificaciones técnicas y cambios en el diseño. Se pueden producir variaciones de color debido a causas técnicas en la impresión.

We reserve the right to make technical modifications and design changes. It can produce color variations due to technical reasons in printing.

Todos nuestros productos salen de **dica** cumpliendo las normas y estándares de calidad internacionales.

All our products leave **dica** to meet the regulations and international quality standards.





www.dica.es

carretera de Logroño, 9
26550 - Rincón de Soto
La Rioja - España
t. +34 941 141980
f. +34 941 160380
info@dica.es